



# BEER FOR MY HORSES

**Musique :** "Beer for my Horses" (Toby Keith & Willie Nelson)

**Type :** Country Line Dance, 4 murs, 40 temps, 46 pas

**Niveau :** Intermédiaire

## **1 - 8 R Heel Grind, R Coaster Step, ¼ Turn Left Heel Grind, L Coaster Step**

- 1 - 2 Pas D (*sur le talon*) en avant, *appui talon D*, diriger pointe D à droite et revenir poids du corps sur G
- 3&4 Pas D (*sur la plante*) en arrière, pas G (*sur la plante*) à côté de D, pas D en avant
- 5 - 6 Pas G (*sur le talon*) en avant, *appui talon G*, diriger pointe G à gauche avec ¼ de tour à gauche (*face à 9h*) et revenir poids du corps sur D
- 7&8 Pas G (*sur la plante*) en arrière, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant

## **9 - 16 R Shuffle Forward, L Rock Step, L Shuffle Back, R Step Back, L Tap**

- 1&2 Pas chassé (*D-G-D*) en avant
- 3 - 4 Pas G (*rock*) devant D, revenir sur D
- 5&6 Pas chassé (*G-D-G*) en arrière
- 7 - 8 Pas D en arrière, toucher pointe G croisé devant D (*option snap*)

## **17-24 Step, Point, Cross, Point, Cross, Step Back, ¼ Turn, Touch**

- 1 - 2 Pas G en avant, toucher pointe D à droite
- 3 - 4 Pas D croisé devant G, toucher pointe G à gauche
- 5 - 6 Pas G croisé devant D, pas D en arrière
- 7 - 8 Pas G à gauche avec ¼ de tour à gauche, toucher D à côté de G

## **25-32 R Side Shuffle, L Rock Back, L Side Shuffle, R Rock Back**

- 1&2 Pas chassé (*D-G-D*) à droite
- 3 - 4 Pas G (*rock*) derrière D, revenir sur D
- 5&6 Pas chassé (*G-D-G*) à gauche
- 7 - 8 Pas D (*rock*) derrière G, revenir sur G

## **33-40 Vine ¼ Turn Right, Step ½ Turn, ¼ Turn, Behind, ¼ Turn Left**

- 1 - 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite avec ¼ de tour à droite
- 4 Pas G en avant
- 5 ½ tour à droite et poids du corps sur D
- 6 Pas G en avant avec ¼ de tour à droite
- 7 Pas D croisé derrière G
- 8 Pas G en avant avec ¼ de tour à gauche

**RECOMMENCEZ LA DANSE**